

RENCONTRE AVEC  
**EMMANUELLE PAGANO**



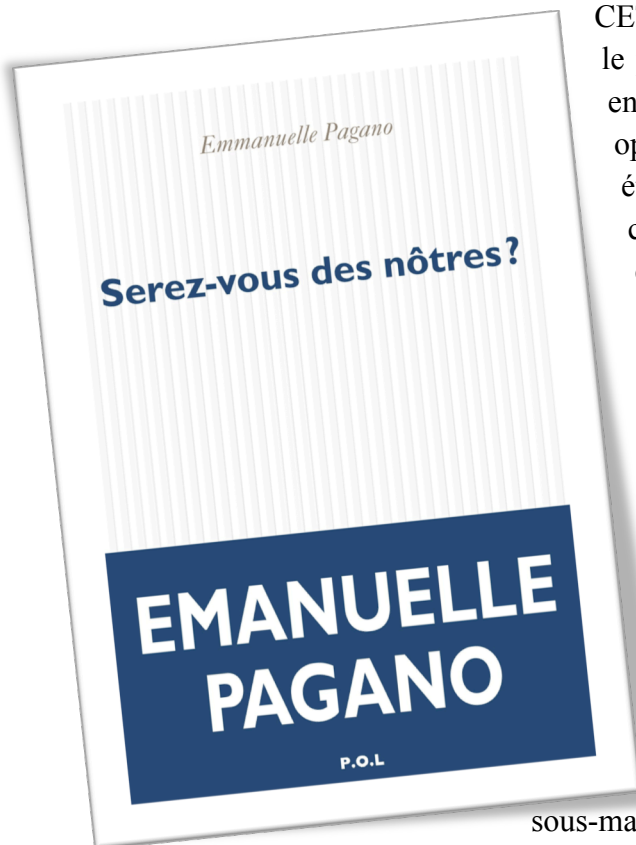
POUR SON MAGNIFIQUE ROMAN

*Serez-vous des nôtres ?* Trilogie des rives III

PUBLIE AUX EDITIONS POL - MAI 2018

**SAMEDI 3 NOVEMBRE 2018 A 19H30**

RENCONTRE ANIMEE PAR **NADIA PORCAR**



CETTE MAGNIFIQUE ENQUETE romanesque sur le paysage des eaux raconte une amitié hors norme entre deux hommes issus de milieux sociaux opposés, mais riverains. À l'origine, seul un grand étang nommé Caspienne, les sépare et les lie. Dans cette région, tous les liens sociaux dépendent de ces retenues d'eau, les étangs, qui mouillent tout le paysage. Jonathan Bonnefonds, peintre raté ou peintre gâché, est l'héritier de la famille propriétaire du domaine, David Gareau est fils du paysan voisin. Leur amitié s'est diluée dans le temps et l'espace. Jonathan est resté au pays, David, lui, s'est engagé dans la Marine, écoutant les sons de la mer à bord de sous-marins nucléaires : personne ne sait où il se trouve.

Tout le livre se déroule sur une seule journée, le vingt-huit octobre, journée de la pêche de la Caspienne et de la remontée du

sous-marin, pendant la dernière mission de David. C'est

un jour propice aux souvenirs : David et Jonathan se remémorent leur enfance et leur adolescence communes, et par elles toute cette société construite autour des liens de l'eau. On y trouve des légendes, des conflits d'usage et de territoires, mais aussi des conflits géopolitiques, des gens de la terre, des gens de l'eau, des chasseurs, des pêcheurs, des paysans, des propriétaires, des nuisibles, des naturalistes, des écologistes, des rumeurs, des histoires d'amour et de famille. Et toute la faune et la flore de ce paysage particulier, et toute sa lumière démultipliée par les étangs. Et l'obscurité des forêts comme celle des histoires humaines. » Editions POL

● **Emmanuelle PAGANO** : « *Je suis née en septembre 1969 dans l'Aveyron, je vis et travaille sur le plateau ardéchois, mais parfois je m'échappe en résidence vers des lieux plus confortables où j'écris sans me préoccuper de la quantité de bois à rentrer.* »  
Emmanuelle Pagano a publié depuis 2005, neuf romans aux éditions POL.

● **Nadia PORCAR**, née en 1962 a vécu seize ans au Japon (Osaka puis Kyoto). Elle donne aujourd'hui des cours de Civilisation française à la Sorbonne. Elle a écrit sous le pseudonyme d'Elena Janvier : Au Japon ceux qui s'aiment ne disent pas je t'aime et Ce que tout le monde sait et que je ne sais pas (*Arléa*, 2011 et 2013). Elle a publié en 2017 aux éditions Isabelle Sauvage *Le capital sympathie des papillons*.

## **LIBRAIRIE LES OISEAUX RARES 1, RUE VULPIAN 75013 PARIS**

**METRO GLACIERE OU CORVISART / tél 01 45 35 38 45**

### ***Prochaines rencontres***

**Samedi 10 novembre à 20 h**: Concert *Stabat Mater* de Pergolese avec l'ensemble Ma non troppo. (sous réserve)

**Samedi 17 novembre à 19h30** : Rencontre avec Antoine Wauters pour son roman *Penses aux pierres sous tes pas* paru aux Editions Verdier en mai 2018

**Jeudi 29 novembre à 19h30** : Rencontre exceptionnelle avec l'éditeur chinois *CHEN Tong* qui publie en Chine les écrivains français, particulièrement ceux des éditions de Minuit et spécialement Jean-Philippe Toussaint. Il a fondé la librairie Borges à Canton, il est professeur aux Beaux-Arts, artiste et commissaire d'exposition.